

Pendant les vacances de Toussaint, nous vous proposons quatre jours de musique et de détente, qui vont donner à vos enfants l'élan et la motivation pour bien démarrer l'année scolaire.

Le lieu du stage :

Le Conservatoire de Vincennes est un bâtiment moderne, situé à deux pas du magnifique parc de Vincennes et de son château, au cœur de la ville, où vous aurez du choix pour vous restaurer à midi, et proche des stations de métro et de RER A qui vous amènent au centre de Paris très rapidement.

Les enseignants (liste pouvant être modifiée):

*Piano :*

- Véronique Espona, professeur de piano à Guéret (23), diplômée de la méthode Suzuki ;
- Aurore Mulertt, professeur de piano et de formation musicale dans le Rhône, diplômée de la méthode MUSMAT ;
- Brigitte Pras, professeur de piano et de formation musicale à Paris et dans les Yvelines, directrice de l'école « La MUSique MATernelle », diplômée de la méthode Suzuki et formée en rythmique Dalcroze, violoniste;
- Julie Smans, professeur de piano et de formation musicale dans le Rhône, diplômée de la méthode MUSMAT ;

*Violon :*

- Isabelle Laplanche, professeur de violon à Guéret (23), diplômée de la méthode Suzuki ;
- Razan Mohamad, professeur de violon dans le Rhône, diplômée de la méthode Suzuki ;

*Chant :*

- Sophie Boyer, chanteuse lyrique soprano, professeur de chant à Paris ;

*Autres activités :*

- Aurélie Pras, danseuse, professeur de danse et de piano à Paris;
- Benjamin Pras, pianiste classique et jazz, organiste, violoniste à Paris;
- Thomas Santos, maître de Capoeira de l'Ambassade Malinoise à Paris;

Le public concerné et l'encadrement :

Le stage est proposé aux enfants, à partir de 4 ans, qui suivent un enseignement du piano et/ou du violon pour l'instrument principal, aux adolescents et aux adultes. Les élèves seront sous la responsabilité de leurs parents, ou d'un adulte responsable nommé par eux jusqu'à l'âge de 12 ans. **L'Association l'Anacrouse se dégage de toutes responsabilités en – dehors des horaires de cours.**



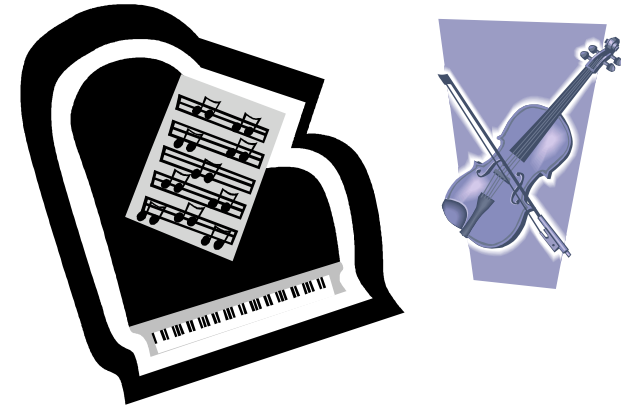
Association « l'Anacrouse »

2 ter rue de la Crette-78630 Morainvilliers - France  
Tél/fax : 0033(0)139758499 - courriel : musmat@cegetel.net

## UN STAGE AVEC L'ANACROUSE

### PIANO - VIOLON - CHANT

3<sup>ème</sup> édition



27, 28, 29 et 30 octobre 2010  
pendant les vacances de Toussaint  
au Conservatoire de Vincennes (94)

## ACTIVITES PROPOSEES

<p>- <b>Des cours individuels et des cours collectifs</b> – Les cours sont dispensés pendant les trois premiers jours par des professeurs spécialisés des méthodes Suzuki et MUSMAT pour le piano et le violon: 50 minutes de cours individuels chaque jour, pour 2 ou 3 élèves et 40 minutes de cours collectifs : les stagiaires recevront la liste des morceaux à réviser par niveau avant le stage pour les cours collectifs. Les cours individuels de chant sont dispensés à partir de 12 ans.</p>
<p>- <b>Des concerts quotidiens individuels et en groupes</b> : chaque stagiaire aura la chance de jouer en “solo”: il devra préparer un morceau avant le stage, dont le titre devra être donné avant le 30 septembre 2010. Les partitions d’accompagnement des morceaux de violon non-Suzuki et des chants devront être envoyées au plus tard le 30 septembre au siège de l’Association. Les concerts des groupes auront lieu le dernier jour.</p>
<p>- <b>Des ateliers optionnels</b>, que vous pouvez choisir dans le tableau ci-joint, en entourant <b>quatre options maximum</b>.</p>
<p># <b>cours de musique d’ensemble</b> (piano 4 mains, 2 pianos, ensembles divers avec cordes et voix) : l’inscription à cet atelier implique de connaître la partition, qui vous sera envoyée pendant les vacances d’été, dans sa totalité, pour le début du stage. Il sont réservés aux élèves à partir du 2<sup>ème</sup> volume,</p>
<p># <b>cours individuels d’un 2<sup>ème</sup> instrument ou chant</b>: cet atelier est ouvert à tous, et peut être l’occasion d’une initiation à un 2<sup>ème</sup> instrument, piano, violon si vous possédez l’instrument (possibilité de location) et <b>nouveautés: initiation à l’orgue (à partir de 8 ans), initiation au chant (adolescents et adultes),</b></p>
<p># <b>formation musicale</b> : méthode MUSMAT (ateliers basés sur la rythmique Dalcroze, relié à l’apprentissage instrumental) jusqu’au 4ème volume, étude des tonalités, de la transposition et initiation à l’improvisation jazz à partir du 5ème volume,</p>
<p># <b>ateliers corporels</b> : - la danse Butô, pour un travail de créativité et de détente dans l’expression du corps, à partir de 6 ans - <b>Nouveauté !</b> Initiation aux arts martiaux et particulièrement à la Capoeira, au rythme de percussions brésiliennes, à partir de 6 ans</p>
<p># <b>chorale: Nouveauté !</b> un atelier vocal indispensable à la formation du musicien, en petits groupes, avec un répertoire adapté, à partir de 7 ans</p>
<p># <b>atelier “Arts plastiques”</b> sur le thème d’un <b>conte musical</b>, jusqu’à 12 ans</p>

## LES FORFAITS

<p><b>Forfait de base : obligatoire pour les enfants</b>, il comprend 3 cours individuels, 3 cours collectifs, 1 concert solo et la participation aux présentations et concerts collectifs du dernier jour. Vous pourrez le compléter par des ateliers optionnels (quatre maximum)</p>
<p><b>Forfait « Moins de 7 ans » : Nouveauté !</b> Il comprend le forfait de base, et l’option « Arts plastiques » : les cours des trois premiers jours seront regroupés le matin, <b>dans la limite des places disponibles</b> (dans l’ordre de réception des inscriptions)</p>
<p><b>Forfait « Détente adultes » : Nouveauté !</b> Il comprend un cours de yoga, un atelier de détente vocale, et les services d’une baby-sitter pour s’occuper de votre enfant pendant ces deux ateliers</p>
<p><b>Cours individuels adultes: Nouveauté!</b> 3 cours (25mn) : piano, ou violon, ou orgue, ou chant, à choisir isolément, ou en complément du forfait « détente adultes»</p>

*L’association l’Anacrouse se réserve le droit d’annuler un ou plusieurs ateliers si le nombre de participants n’est pas suffisant. Un autre choix vous sera alors proposé.*



NOM: .....

**TARIFS STAGE PARIS 2010**

Entourer les forfaits et options choisis

PRENOMS ENFANTS/ADULTES de la même famille INSTRUMENT PRINCIPAL	1..... .....	2..... .....	3..... .....	4..... .....	TOTAL (Additionner chaque ligne)
<b>FORFAIT BASE ENFANTS et ADOLESCENTS</b>	163 €	163 €	148 €	148 €	
<b>ATELIERS OPTIONNELS</b> (4 maximum, entourer le montant) préciser 2ème instrument si besoin	.....	.....	.....	.....	
MUSIQUE D'ENSEMBLE (à partir du 2ème volume)	57 €	57 €	57 €	57 €	
MUSIQUE D'ENSEMBLE 2ème instrument (2ème vol)	57 €	57 €	57 €	57 €	
COURS INDIVIDUELS 2ème INSTRUMENT ou INITIATION ( violon, piano, orgue à partir de 8 ans, chant à partir de 12 ans )	72 €	72 €	72 €	72 €	
COURS COLLECTIFS 2ème INSTRUMENT (violon ou piano)	46 €	46 €	46 €	46 €	
FORMATION MUSICALE	46 €	46 €	46 €	46 €	
ATELIER CORPOREL : danse Butô (plus de 6 ans)	46 €	46 €	46 €	46 €	
ATELIER CORPOREL : Capoeira (plus de 6 ans)	46 €	46 €	46 €	46 €	
CHORALE (plus de 7 ans)	46 €	46 €	46 €	46 €	
ATELIER ARTS PLASTIQUES (jusqu'à 12 ans)	39 €	39 €	39 €	39 €	
<b>FORFAIT "Moins de 7 ans"</b> (cours individuels, cours collectifs, arts plastiques)	192 €	192 €	177 €	177 €	
<b>FORFAIT DETENTE ADULTES</b> (yoga-détente vocale-baby-sitter)	108 €	108 €	93 €	93 €	
COURS INDIVIDUELS ADULTES entourer: chant - piano - orgue - violon	108 €	108 €	108 €	108 €	
TOTAL par stagiaire ( ajouter les sommes entourées)					A
<b>POUR TOUTE INSCRIPTION RECUE AVANT LE 31 MAI</b>	-15€	-15€	-15€	-15€	B
<b>ACCOMPTE VERSE</b>	-110 €	-110 €	-110 €	-110 €	C
<b>SOMMES RESTANT DUES:</b> Total - acompte (avant le 30/09/2010)					D