

Nom de famille / élève(s)

Adresse @

Tél :

## LES STAGES MUSMAT

Les stages sont un moment fort dans la vie musicale : immergé totalement dans un univers artistique et de détente, l'apprenti musicien va comprendre la richesse que l'accès au monde de la musique lui procure, et il sera très motivé pour reprendre/continuer le travail instrumental.

Les échanges avec d'autres participants, la découverte de nouvelles disciplines, les conseils d'autres professeurs, la création d'un spectacle ... vont développer son sens de la curiosité et sa créativité.

*Vous pouvez avoir un aperçu du travail artistique réalisé lors de notre dernier stage aux vacances de Toussaint en banlieue parisienne : [La Mer joue la Comédie - MUSMAT - octobre 2015](#)*

### Votre avis nous intéresse

Ces stages demandent beaucoup de préparation en amont aux organisateurs, et il faut bien anticiper pour réserver les intervenants et les locaux, et pour préparer activement le thème et les actions pédagogiques correspondantes. **Ils sont ouverts à tous, musiciens et non-musiciens.**

Nous vous remercions de répondre à ce questionnaire de la façon la plus précise possible, de l'imprimer (si vous le remplissez sur l'ordinateur), de le scanner et de le renvoyer à [musmat@cegetel.net](mailto:musmat@cegetel.net) ou de le rendre à votre professeur

**AVANT LE 31 MARS 2016**

Il est également possible de le remplir en ligne, suivant le lien ci-dessous:

**[Questionnaire stages MUSMAT 2016/2017](#)**

L'implication de chaque famille et le contenu des réponses détermineront les projets à venir.

### 1. Les stages artistiques vous intéressent-ils?

**Oui**

**Non**

**Si non, merci de préciser**


**<http://www.musique-maternelle.com>**

## 2. Stages MUSMAT prévus en 2016 : 2<sup>ème</sup> semestre

Le coût des stages dépend de la formule et des options choisies : compter environ entre 170 et 330 euros pour les ateliers collectifs répartis sur 5 à 9 demi-journées, inscription et spectacle final compris.

**Vous pouvez cocher celui ou ceux qui vous intéressent** (brochure envoyée dès que possible)

**Bretagne** (Côtes d'Armor) du 22 au 27 août 2016, à partir de 3 ans et adultes – Hébergement à prévoir

**Région parisienne** (Yvelines) du 24 au 28 octobre 2016, à partir de 6 ans – Hébergement à prévoir

**Commentaires – Suggestions**


## 3. Projets de stages pour 2017 : 1<sup>er</sup> semestre

Nous aurions la possibilité d'organiser un stage dans **les Alpes**, avec l'hébergement sur place (centre de vacances, géré par "d'anciens" parents de Dardilly) : tout est à organiser, mais cela peut être une nouvelle possibilité de concilier vacances sportives et activités artistiques ; la période préconisée serait juillet, juste au début des vacances.

**Ce projet vous intéresse-t-il?**

**Oui**

**Non**

**Commentaires – Suggestions**


**Auriez-vous d'autres idées de lieux, de dates ?**

Nous avons déjà organisé des stages dans différents lieux : conservatoire de Vincennes, centre de vacances en Normandie ... Peut-être connaissez-vous un lieu qui vous paraît approprié (en tenant compte de l'accessibilité, des activités annexes, des possibilités d'hébergement et de restauration, du coût de location ...) ? Vous pouvez nous faire part de vos suggestions :


## AUTRES RENCONTRES

### 4. Cours individuels et collectifs pendant les vacances scolaires

Des cours de soutien et/ou de remise en route peuvent facilement être organisés pendant les vacances scolaires, sur les lieux habituels des cours et en Bretagne.

Cette formule vous intéresse-t-elle?

Oui

Non

Commentaires – Suggestions (préciser quelles vacances, lieux ...)


### 5. Un projet de rassemblement à Dardilly : 25-28 mai 2017 (week-end de l'Ascension)

Les échanges entre musiciens sont importants: l'Ecole de Musique AMD de Dardilly (69) pourrait nous accueillir dans ses locaux pour des ateliers multiples (cours de groupes à plusieurs pianos, rythmique, danse, yoga pour musiciens...), une conférence, des concerts (individuels et à plusieurs pianos). Une sortie dans la région ... Une participation financière serait demandée pour les ateliers.

Ce projet vous intéresse-t-il?

Oui

Non

Commentaires – Suggestions


### 6. Autres projets

Auriez-vous d'autres idées d'échanges, de rencontres, de formules ... visant à motiver les enfants, et/ou à prendre le temps pour vous-mêmes de vous initier à la musique, avec eux, et/ou de renforcer votre niveau, et/ou de découvrir de nouvelles disciplines artistiques ?


Nous vous remercions d'avoir pris le temps de répondre à ce questionnaire

<http://www.musique-maternelle.com>